



☒ **CRONOGRAMA FESTEJOS FORMACIÓN DE ESPECTADORES - 20 AÑOS**

PRIMERA SEMANA

☒ **Martes 28 de octubre – 14.00 hs [\(+info\)](#)**

Danza: “*Los Inconvenientes*” de Julián Dubié, Laura Friedman, Iara Nardi

☒ Dirección: Área 623 - Pasco 623 (CABA).

☒ **Miércoles 29 de octubre - 10.00 hs [\(+info\)](#)**

Cine: “*Estrellas*” (2007). -35 mm-. Dirección: Federico León y Marcos Martínez.

☒ Dirección: Teatro San Martín, Sala Leopoldo Lugones. Av. Corrientes 1530 8vo. piso. CABA.

☒ **Jueves 30 de octubre – 14.00 hs [\(+info\)](#)**

Teatro: “*No me muero*” Dir: Julieta Carrera

☒ Moscú Teatro. Dirección: Juan Ramírez de Velasco 535. Villa Crespo. CABA.

☒ **Martes 4 de noviembre – 11.00 a 13.00 hs [\(+info\)](#) Encuentro Internacional Virtual [\(con inscripción previa\)](#) *Resonancias de la formación de espectadores***

Este encuentro internacional propone un espacio de diálogo para compartir los ecos y resonancias que el Programa ha generado en el país y en América Latina. Será una oportunidad para poner en común experiencias desarrolladas en



distintas provincias y países, reflexionar sobre los aprendizajes y proyectar nuevos horizontes para la formación de públicos.

☒ **Modalidad: Encuentro sincrónico virtual**

☒ **Participan:** Javier Ibacache (Chile), Daniela Bouret Vespa (Uruguay), Augusto Marin (Brasil), Marianela Iglesia (Corrientes), Fabiola Vilte (Jujuy), Guillermo Riegelhaupt (Río Negro).

☒ **Miércoles 5 de noviembre – desde las 10.00 hs a 13.30 hs. [\(+info\)](#) (con inscripción previa)**

☒ **Espacio Cultural Carlos Gardel – Olleros 3640, Chacarita. CABA**
Encuentro: "Jornada de reflexión colectiva"

Compartiremos los resultados de la Encuesta sobre consumos culturales de jóvenes de escuelas públicas y abriremos un espacio de diálogo sobre su relación con el teatro y la escuela. A través de experiencias como *Ojos al Mundo* y *Taller del Espectador*, pensamos a las juventudes como protagonistas, críticos y entusiastas. Una jornada para mirar el camino recorrido y proyectar juntos nuevos horizontes culturales.

La jornada celebra dos décadas del Programa con una propuesta que combina memoria, reflexión y proyección.

Comienza con la apertura a cargo de Sonia Jaroslavsky y Pedro Antony y la presentación del cortometraje “*20 años formando espectadores*”, dirigido por Florencia Fernández Feijoo y Agustina Piñeiro.

Luego, se presentan los resultados de la Encuesta sobre consumos culturales de jóvenes de escuelas públicas, realizada en agosto de 2025, con aportes de Mariana Aramburu, Agustín Valle y Marina Moguillansky.

Finalmente, la mesa “Jóvenes críticos y entusiastas”, que se articula con la Semana de la Crítica, reúne a Federico Irazábal, junto a docentes y estudiantes de los proyectos *Ojos al Mundo* y *Taller del Espectador*, para compartir experiencias y destacar el rol activo de las juventudes en la construcción de miradas y sentidos sobre el teatro.



☒ **Sábado 8 de noviembre – 12:00 hs** [\(+info\)](#)

Fiesta de Cierre al mediodía

☒ **Teatro del Pueblo, Lavalle 3636 (CABA).**

Celebramos los **20 años del Programa Formación de Espectadores** con un encuentro festivo y de reflexión compartida.

Presentaremos el documental “*20 años formando espectadores*”, **dirigido por Florencia Fernández Feijoo y Agustina Piñeiro**, y compartiremos palabras de la **Fundación Somi**, amigos y artistas.

El cierre estará a cargo de “**Espectadores Transformers**”, un show de mediodía con canciones alusivas de **Gustavo Tarrío y Pablo Viotti**, junto a **Andrés Granier y Milva Leonardi**.

Una fiesta para celebrar con artistas, gestores, docentes y estudiantes este recorrido colectivo.

Y si todo sale bien... ¡te llevás un souvenir sorpresa!

Actividad con invitación. Cupos limitados.

Estos festejos cuentan con el apoyo de **La Trama Asociación Civil, Mecenazgo Cultural, Proteatro, Prodanza, Fundación SOMI, Teatro del Pueblo y el Complejo Teatral de Buenos Aires.**

Programa Formación de Espectadores

Fundadoras: Ana Durán y Sonia Jaroslavsky

Coordinación general: Sonia Jaroslavsky y Pedro Antony

Coordinación artes escénicas: Belén Parrilla

Coordinación cine: Florencia Fernández Feijoo

Equipo: Franco Gentile, Laura Lazzaro, Nahuel Vec, Paula Andrada y Agustina Piñeiro.

Depende de la Dirección General de Escuela Abierta a la Comunidad.

Subsecretaría de Gestión del Aprendizaje – Ministerio de Educación G.C.B.A.



Ciudad de Buenos Aires, octubre de 2025.

Agradecemos su difusión

Email: formaciondeespectadores@gmail.com

WEB: www.formaciondeespectadores.com.ar

IG: [@formacion_de_espectadores](https://www.instagram.com/formacion_de_espectadores)

¡Gracias por acompañarnos!

FDE – Formación de Espectadores



PRENSA Y DIFUSIÓN

Carolina Alfonso

caroalfonsoprensa@gmail.com

+549 115-662-6006

FB [Carolina Alfonso](#) / TW [@caroalfonso1](#)

IG [@caroalfonso1](#) / SK [caroalfonso1](#)

